**音乐人旋律评价(Musician's Melody Evaluation)**

请您听完以下的歌曲，歌曲上方是旋律所属的歌词，歌曲的顺序随机。请您根据您最真实的感受如实填写下列得分。分数范围为1~5分，最高得分为5分，分数越高则表示指标越好。感谢您的耐心填写！  
Please listen to the following songs. Above the songs are the lyrics to which the melody belongs, and the order of the songs is randomized. Please fill in the following scores truthfully according to your truest feelings. The score range is 1~5, the highest score is 5, the higher the score, the better the indicator. Thank you for your patience!  
  
注意：问卷中因含有嵌入式音频，所以需要等待网页加载资源，在等待资源加载的过程中，不要重复点击播放，点击一次等待加载即可，点击即可播放歌曲，需重复点击暂停歌曲播放。  
Note: The questionnaire contains embedded audio, so you need to wait for the web page to load resources, in the process of waiting for resources to load, do not repeat the click to play, click once to wait for loading can be clicked on to play the song, need to repeat the click to pause the song to play.

您的姓名（Your name）： [填空题] \*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

您是否是音乐专业（Are you majoring in music）？ [单选题] \*

|  |
| --- |
| ○是（Yes） |
| ○不是（No） |

您所在的工作单位（Your workplace）： [填空题] \*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
都是因为那灯泡 / 突然闪了一下于是想起你 / 怕你还没休息 / 都是因为这场雨 / 忽然间下的那么大怕来不及 / 跟你走在一起 / 一个人的夜 / 我的心应该放在哪里 / 拥抱过后 / 我的双手应该放在哪里 / 我始终学不会控制我的呼吸 / 在玻璃窗上呵出你美丽的名字 / 寂寞来袭 / 旧雨衣到底放在哪里 / 想念着你 / 我的念头应该想到哪里 / 有什么方法让两个人不分离 / 都是因为这场雨 / 忽然间下的那么大怕来不及 / 跟你走在一起 / 一个人的夜 / 我的心应该放在哪里 / 拥抱过后 / 我的双手应该放在哪里 / 我始终学不会控制我的呼吸 / 在玻璃窗上呵出你美丽的名字 / 寂寞来袭 / 旧雨衣到底放在哪里 / 想念着你 / 我的念头应该想到哪里 / 有什么方法让两个人不分离 / 哈一个人的夜 / 我的心应该放在哪里 / 拥抱过后 / 我的双手应该放在哪里 / 我始终学不会控制我的呼吸 / 在玻璃窗上呵出你美丽的名字 / 寂寞来袭 / 旧雨衣到底放在哪里 / 想念着你 / 我的念头应该想到哪里 / 有什么方法让两个人不分离  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |

2、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
口是心非 / 你深情的承诺 / 都随着西风飘渺远走 / 痴人梦话 / 我钟情的倚托 / 就像枯萎凋零的花朵 / 星火燎原 / 我热情的眼眸 / 曾点亮最灿烂的天空 / 晴天霹雳 / 你绝情的放手 / 在我最需要你的时候 / 于是爱恨交错人消瘦 / 怕是怕这些苦没来由 / 于是悲欢起落人静默 / 等一等这些伤会自由 / 于是爱恨交错人消瘦 / 怕是怕这些苦没来由 / 于是悲欢起落人静默 / 等一等这些伤会自由 / 口是心非 / 你矫情的面容 / 都烙印在心灵的角落 / 无话可说 / 我纵情的结果 / 就像残破光秃的山头 / 浑然天成 / 我纯情的悸动 / 曾奔放最滚烫的节奏 / 不可收拾 / 你滥情的抛空 / 所有晶莹剔透的感受 / 于是爱恨交错人消瘦 / 怕是怕这些苦没来由 / 于是悲欢起落人静默 / 等一等这些伤会自由 / 于是爱恨交错人消瘦 / 怕是怕这些苦没来由 / 于是悲欢起落人静默 / 等一等这些伤会自由 / 会自由 / 会自由  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |

3、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
为何一转眼 / 时光飞逝如电 / 看不清的岁月 / 抹不去的从前 / 就像一阵风 / 吹落恩恩和怨怨 / 也许妳和我 / 没有谁对谁错 / 忘不了妳的泪 / 忘不了妳的好 / 忘不了醉人的缠绵 / 也忘不了妳的誓言 / 何不让这场梦 / 没有醒来的时候 / 只有妳和我 / 直到永远 / 为何一转眼 / 时光飞逝如电 / 看不清的岁月 / 抹不去的从前 / 就像一阵风 / 吹落恩恩和怨怨 / 也许妳和我 / 没有谁对谁错 / 忘不了妳的泪 / 忘不了妳的好 / 忘不了醉人的缠绵 / 也忘不了妳的誓言 / 何不让这场梦 / 没有醒来的时候 / 只有妳和我 / 直到永远 / 只有妳和我 / 直到永远  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |

4、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
never give up no use / if fucked up to blame / everything has fallen to pieces / everything has fallen to pieces / everything has fallen to pieces / everything has fallen to / we really need to see this through / we never wanted to be abused / never give up no use  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure）） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |

5、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
woh oh oh yea / love you more than i can say / i love you twice as much tomorrow oh / i love you more than i can say / woh oh oh yea / miss you every single day / why must my life be filled with sorrow / i love you more than i can say / oh you know i need you so / oh tell me please got to know / do you mean to make me cry / am i just another guy / woh oh oh yea / miss you more than i can say / why must my life be filled with sorrow  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |

您是否有兴趣和时间进一步参与评价（Do you have the interest and time to participate further in the evaluation）？ [单选题] \*

|  |
| --- |
| ○是，按顺序作答剩下五道题目（Yes, answer the remaining five questions in order.） |
| ○否，可直接提交（No, you may submit the next five questions directly） (请跳至第问卷末尾，提交答卷) |

6、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
昨天所有的荣誉 / 已变成遥远的回忆 / 勤勤苦苦已度过半生 / 今夜重又走进风雨 / 我不能随波浮沉 / 为了我挚爱的亲人 / 再苦再难也要坚强 / 只为那些期待眼神 / 心若在梦就在 / 天地之间还有真爱 / 看成败人生豪迈 / 只不过是从头再来 / 昨天所有的荣誉 / 已变成遥远的回忆 / 勤勤苦苦已度过半生 / 今夜重又走进风雨 / 我不能随波浮沉 / 为了我挚爱的亲人 / 再苦再难也要坚强 / 只为那些期待眼神 / 心若在梦就在 / 天地之间还有真爱 / 看成败人生豪迈 / 只不过是从头再来 / 心若在梦就在 / 天地之间还有真爱 / 看成败人生豪迈 / 只不过是从头再来 / 心若在梦就在 / 天地之间还有真爱 / 看成败人生豪迈 / 只不过是从头再来 / 心若在梦就在 / 天地之间还有真爱 / 看成败人生豪迈 / 只不过是从头再来  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |

7、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
是什么淋湿了我的眼睛 / 看不清你远去的背影 / 是什么冰冷了我的心情 / 握不住你从前的温馨 / 是雨声喧哗了我的安宁 / 听不清自己哭泣的声音 / 是雨伞美丽了城市的风景 / 留不住身边匆忙的爱情 / 谁能用爱烘干我这颗潮湿的心 / 给我一声问候一点温情 / 谁能用心感受我这份滴水的痴情 / 给我一片晴空一声叮咛 / 谁能用爱烘干我这颗潮湿的心 / 给我一声问候一点温情 / 谁能用心感受我这份滴水的痴情 / 给我一片晴空一声叮咛 / 是什么淋湿了我的眼睛 / 看不清你远去的背影 / 是什么冰冷了我的心情 / 握不住你从前的温馨 / 是雨声喧哗了我的安宁 / 听不清自己哭泣的声音 / 是雨伞美丽了城市的风景 / 留不住身边匆忙的爱情 / 谁能用爱烘干我这颗潮湿的心 / 给我一声问候一点温情 / 谁能用心感受我这份滴水的痴情 / 给我一片晴空一声叮咛 / 谁能用爱烘干我这颗潮湿的心 / 给我一声问候一点温情 / 谁能用心感受我这份滴水的痴情 / 给我一片晴空一声叮咛  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |

8、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
down on me oh so crazy / living on my own / dee do de / de dee do de / i get so lonely lonely lonely lonely yeah / got to be some good times ahead / sometimes i feel nobody gives me no warning / find my head is always up in the clouds / in a dreamworld / living on my own / dee do de / de dee do de / i get so lonely lonely lonely lonely yeah  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |

9、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
earth is dying help me jesus / we need guidance been misled / young and hostile but not stupid / corporate leaders politicians / kids vote adults elect them / laws that rule the school and workplace / signs that caution unsafe / we really need to see this through / we never wanted to be abused / never give up no use / if fucked up to blame / let this trainwreck burn more slowly / kids are victims in this story / drown the youth with useless warnings / teenage rules fucked and boring / we really need to see this through / we never wanted to be abused  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |

10、请先浏览下方表格，点击可听下列歌曲，在下方的表格中填写您的得分，歌词如下方所示(Please browse the table below, click on the songs available to listen to below, and fill in your score in the table below, with lyrics as shown below)：  
  
i see the bad moon rising / i see the trouble on the way / i see earthquakes and lightning / i see bad times today / go round tonight / bound to take your life / a bad moon on the rise  
第一首歌（First）：  
  
第二首歌（Second）：  
  
第三首歌（Third）：  
  
[表格数值题] \*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 旋律结构与歌词结构的匹配如何（How well the melodic structure matches the lyrical structure） | 旋律的整体质量如何（What is the overall quality of the melody） | 旋律是否能代表歌词的情感（Does the melody represent the emotion of the lyrics） |
| 第一首歌（First） |  |  |  |
| 第二首歌（Second） |  |  |  |
| 第三首歌（Third） |  |  |  |